

Guatemala, 01 de julio de 2021

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-137-185-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-021-A-2021** correspondiente al quinto producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental de viento
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- **CAPACITACIÓN LECTURA MUSICAL FASE IV**
 - ✓ El alumno realizó una lectura rápida, en un corto tiempo utilizando figuras de redondas, blancas y negras.
- **ESCALA DE LA menor**
 - ✓ El alumno aprendió la escala de La menor utilizando negras y corcheas.
- **ESCALA DE SI menor**
 - ✓ El alumno aprendió la escala de Si menor utilizando negras y corcheas.
- **ESCALA DE RE menor**
 - ✓ El alumno aprendió la escala de Re menor utilizando negras y corcheas.

- **ARPEGGIO DE LA menor**

- ✓ El alumno aprendió el arpeggio de La menor el alumno realizó acordes musicales utilizando negras y corcheas.

- **ARPEGGIO DE SI menor**

- ✓ El alumno aprendió el arpeggio de Si menor el alumno realizó acordes musicales utilizando negras y corcheas.

- **ARPEGGIO DE RE menor**

- ✓ El alumno aprendió el arpeggio de Si menor el alumno realizó acordes musicales utilizando negras y corcheas.

- **METODO MAGNANI LECCION 11-13**

El alumno estudio la lección 11-13 del método MAGNANI

- **INTERVALOS DE SEGUNDA**

El alumno estudio intervalos de segunda utilizando notas musicales blancas y negras.

- **INTERPRETACION MELODIAS LUCES DE CEREZO ROSA**

- ✓ El alumno analizó la estructura rítmica de la melodía "Cerezo Rosa".

- ✓ El alumno analizó la estructura melódica de la melodía "Cerezo rosa"

- ✓ El alumno interpretó la melodía "Cerezo Rosa". Utilizando las técnicas de ejecución correctas.

- **INTERPRETACION MELODIA MAMBO 5**

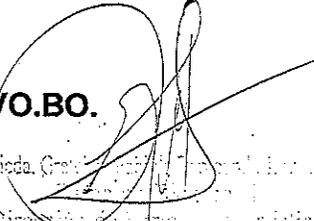
- ✓ El alumno analizó la estructura rítmica de la melodía "Mambo 5"

- ✓ El alumno analizó la estructura melódica de la melodía "mambo 5"

- ✓ El alumno interpretó la melodía "Mambo 5". Utilizando las técnicas de ejecución correctas.



Edgar Armando Sandoval Juárez

VO.BO.

Licda. Gabriela...
Dirección...
Dirección...
-MUCD-

10

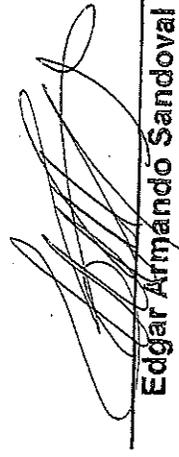
**CICLO ESCOLAR 2021
ORQUESTA JUVENIL DE JUTIAPA DEL MUNICIPIO DE ASUNCION MITA,
DEPARTAMENTO DE JUTIAPA**

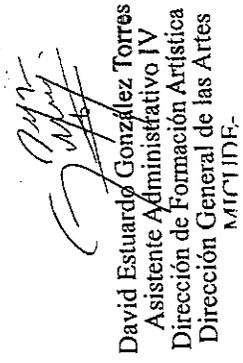
Correspondiente al quinto producto e informe
Nombre del capacitador: Edgar Armando Sandoval Juárez

Especialidad: Música

PLANIFICACION DE ACTIVIDADES CORRESPONDIENTE DEL MES DE JUNIO DE 2021

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumento de evaluación	Requisitos
Junio del año 2021	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aprende lectura musical fase IV ✓ Ejecuta escalas, arpeggios lectura musical. ✓ Interpreta melodías utilizando las técnicas de interpretación correctas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Capacitación en Lectura musical fase IV ✓ Escala de LA menor y Arpegio de LA menor. ✓ Escala de SI menor y Arpegio de SI menor ✓ Escala de RE menor y Arpegio de RE menor ✓ Método MAGNANI lección 11-13 ✓ Interpretación melodías "Cerezo Rosa" y "Mambo 5". 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ejecutará ejercicios de solfeo rítmico y entonado en lectura musical fase IV por medio de lectura rápida, en un corto tiempo utilizando figuras de redondas, blancas y negras. ✓ Ejecutará Escala de LA menor y arpegio de LA menor utilizando figuras negras, corcheas ✓ Ejecutará escala de SI menor y arpegio de SI menor utilizando figuras negras, corcheas. ✓ Ejecuta escala de RE menor y arpegio de RE menor utilizando figuras negras y corcheas. ✓ Ejecuta las lecciones 11-13 del método MAGNANI. ✓ Interpretará las melodía "Cerezo Rosa" y "Mambo 5" 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Clarinete ✓ Pizarra


Edgar Armando Sandoval Juárez


David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MUTINDE.

VO.BO.

ANEXOS

Capacitación en Lectura musical fase IV
Se realizaron los ejercicios de solfeo rítmico y entonado los días 1 de junio del año 2021



Continuación capacitación en lectura musical

Fase IV.



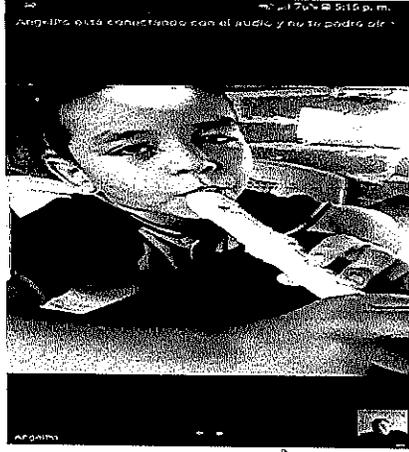
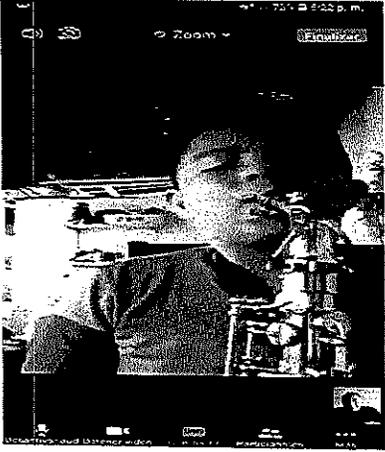
Escala de LA menor y Arpeggio de LA menor
Se realizó la escala de LA menor y arpeggio de LA menor los días 2-3 de junio del año 2021



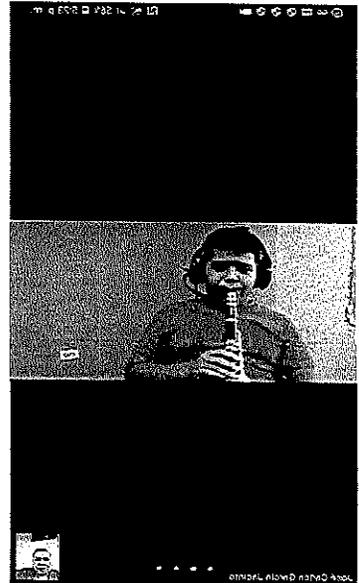
Continuación escala y arpeggio de La menor.



Escala de Si menor y Arpegio Si menor
Se realizaron la escala de Si menor y arpegio de Si menor los días 4-7 de junio del año 2021



Continuación escala y arpegio de Si menor



Escala de Re menor y Arpeggio Re menor
Se realizaron las escalas de Re menor y Arpeggio de Re menor los días 8-9 de junio del año 2021



Continuación escala y arpeggio de Re menor.



METODO MAGNANI 11-13

El alumno ejecuto las lecciones 11-13 método magnani

10-11 de junio del año 2021



Continuación lección 11-13 metodo Magnani



INTERVALOS DE SEGUNDA
Se realizaron intervalos de segunda los días
14-15 de junio del año 2021



Continuación intervalos de segunda



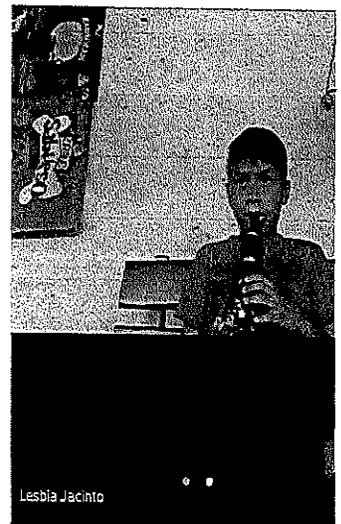
Interpretación de la Melodía
"Cerezo Roza"

Interpretación de la melodía "Cerezo Rosa" los días

16-17-18 de junio del año 2021



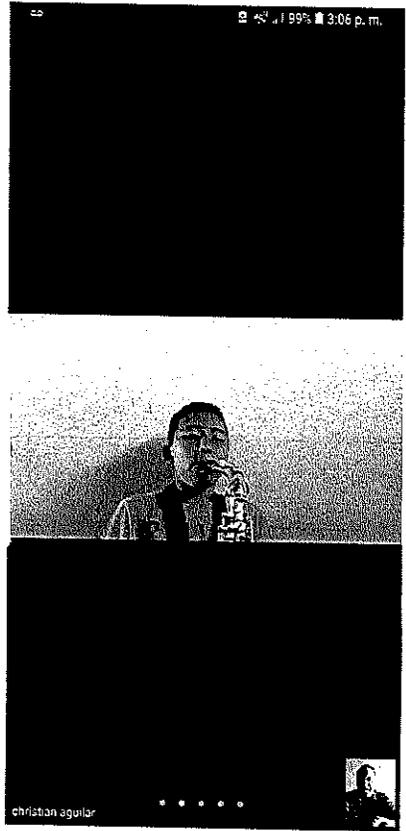
Continuación melodía Cerezo Rosa



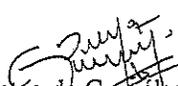
**Interpretación de la Melodía
"Mambo 5"**
Interpretación de la melodía "Mambo 5" los días 29 y 30
de junio del 2021

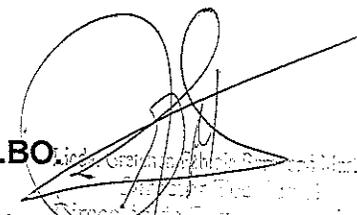


Continuación melodía Mambo 5




Edgar Armando Sandoval Juárez


David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

VO. BO.

Directora General de las Artes
-MICUDE-